

# Codice Etico della Rivista

Filologia Antica e Moderna – Rivista scientifica peer-reviewed

Periodicità: semestrale

La presente dichiarazione è basata sulle **COPE's (Committee on Publication Ethics) Best Practice Guidelines for Journal Editors** (<http://publicationethics.org/resources/guidelines>).

È necessario che tutte le parti coinvolte – autori, editori, redattori e revisori – siano a conoscenza e condividano i seguenti requisiti etici.

## DOVERI DEI REDATTORI

### Decisioni sulla pubblicazione

Spetta alla Direzione della Rivista insieme al Comitato di Redazione e, eventualmente, al Comitato Scientifico e ai referee, la decisione di pubblicare o meno gli articoli proposti.

Direzione, Comitato di Redazione, Comitato Scientifico e referee sono vincolati ai requisiti delle leggi vigenti in materia di diffamazione, violazione del copyright e plagio.

### Correttezza

Il Comitato di Redazione valuta gli articoli proposti per la pubblicazione in base al loro contenuto scientifico, senza discriminazioni di razza, genere, orientamento sessuale, religione, origine etnica, cittadinanza, orientamento politico degli autori. La decisione dei membri della Redazione di accettare o rifiutare un manoscritto per la pubblicazione deve essere basata solamente sull'importanza, sull'originalità e sulla chiarezza del testo, oltre che sulla validità dello studio e sulla sua rilevanza rispetto agli interessi della rivista e al dibattito internazionale. La casa editrice che ne cura la pubblicazione non può interferire con le decisioni del Comitato di Redazione in merito alla scelta degli articoli da pubblicare.

### Riservatezza

La Direzione e qualsiasi membro della Redazione o del Comitato Scientifico si impegnano a non rivelare qualsivoglia informazione sui contributi sottoposti alla valutazione della Rivista ad altre persone oltre all'autore, ai referee e all'editore.

### Conflitto di interessi e divulgazione

La Direzione e qualsiasi membro della Redazione o del Comitato Scientifico, si impegnano a non usare in proprie ricerche i contenuti di un testo proposto alla Rivista per la pubblicazione senza l'esplicito consenso scritto dell'autore.

## DOVERI DEI REFEREE

### Contributo alla decisione editoriale

La pratica della peer review aiuta la Redazione a prendere decisioni sugli articoli proposti e consente all'autore di migliorare il proprio contributo.

### Rispetto dei tempi

Il referee che non si senta adeguato alla revisione proposta o che sappia di non poter effettuare la lettura nei tempi richiesti è tenuto a comunicarlo tempestivamente alla Redazione.

### Riservatezza

I testi ricevuti per la revisione devono essere considerati come documenti riservati. Questi non devono essere mostrati o discussi con altre persone senza esplicita autorizzazione da parte della Redazione.

## **Oggettività**

La procedura di peer review deve essere condotta con obiettività. Non è ammesso criticare o offendere personalmente un autore. I referee devono esprimere le proprie opinioni in modo trasparente e sono tenuti a motivare i propri giudizi con argomentazioni chiare e documentate.

## **Indicazione di testi**

I referee si impegnano a indicare con precisione gli estremi bibliografici di opere fondamentali eventualmente trascurate dall'autore. I referee, inoltre, si assumono l'obbligo di segnalare alla Redazione eventuali somiglianze sostanziali o sovrapposizioni tra il testo ricevuto in lettura e qualunque altro documento pubblicato di cui siano a conoscenza.

## **Conflitto di interessi e divulgazione**

Tutte le informazioni acquisite durante il processo di peer review devono essere considerate confidenziali e non possono essere usate per finalità personali. I referee sono tenuti a non accettare in lettura testi per i quali esiste un conflitto di interessi derivante da precedenti rapporti di collaborazione o di concorrenza con autori, aziende o enti che abbiano relazione con l'oggetto del contributo.

## **DOVERI DEGLI AUTORI**

### **Accesso e conservazione dei dati**

Se la Redazione lo ritenesse opportuno, gli autori di ricerche originali dovrebbero rendere disponibili anche le fonti o i dati su cui si basa la ricerca, affinché possano essere conservati per un ragionevole periodo di tempo dopo la pubblicazione ed essere eventualmente resi accessibili ad altri che intendano utilizzare il lavoro.

### **Originalità e plagio**

Gli autori devono garantire che i testi inviati siano del tutto originali e, qualora siano utilizzati il lavoro e/o le parole di altri autori, che queste siano opportunamente indicate o citate letteralmente. In ogni caso, il riferimento al lavoro di altri autori deve essere sempre indicato.

### **Pubblicazioni multiple, ripetitive e/o concorrenti**

L'autore non dovrebbe pubblicare articoli che descrivono la stessa ricerca in più di una rivista. La proposta contemporaneamente dello stesso testo a più di una rivista costituisce un comportamento eticamente non corretto e inaccettabile.

### **Indicazione delle fonti**

L'autore deve sempre fornire la corretta indicazione delle fonti e dei contributi citati nel proprio lavoro.

### **Paternità dell'opera**

La paternità dell'opera deve essere correttamente attribuita. Tutti coloro che hanno dato un contributo significativo devono essere elencati come co-autori per l'ideazione, l'organizzazione, la realizzazione della ricerca. Se altre persone hanno partecipato in modo significativo ad alcune fasi della ricerca, il loro contributo deve essere esplicitamente riconosciuto. Nel caso di contributi scritti a più mani, l'autore di riferimento è tenuto a dichiarare di avere correttamente indicato i nomi di tutti gli altri co-autori e che questi abbiano visto e approvato la versione definitiva dell'articolo e il loro consenso alla pubblicazione nella rivista.

### **Conflitto di interessi e divulgazione**

Si configura un conflitto d'interessi quando un autore o il suo ente di appartenenza, un membro della Direzione o del Comitato di Redazione o del Comitato Scientifico, abbiano rapporti personali che possono influenzare l'imparzialità richiesta in termini di giudizio, di pressioni o di valutazioni. Eventuali conflitti di interesse saranno gestiti dalla Direzione della Rivista mediante il sistema dei referee anonimi in doppio cieco. Agli autori potrà essere richiesta una dichiarazione a tal riguardo.

### **Errori negli articoli pubblicati**

Quando un autore scopre un errore significativo o delle inesattezze nel suo lavoro pubblicato, è obbligato a comunicarlo tempestivamente al Comitato di Redazione della Rivista e collaborare con esso al fine di ritrattare o correggere il manoscritto.